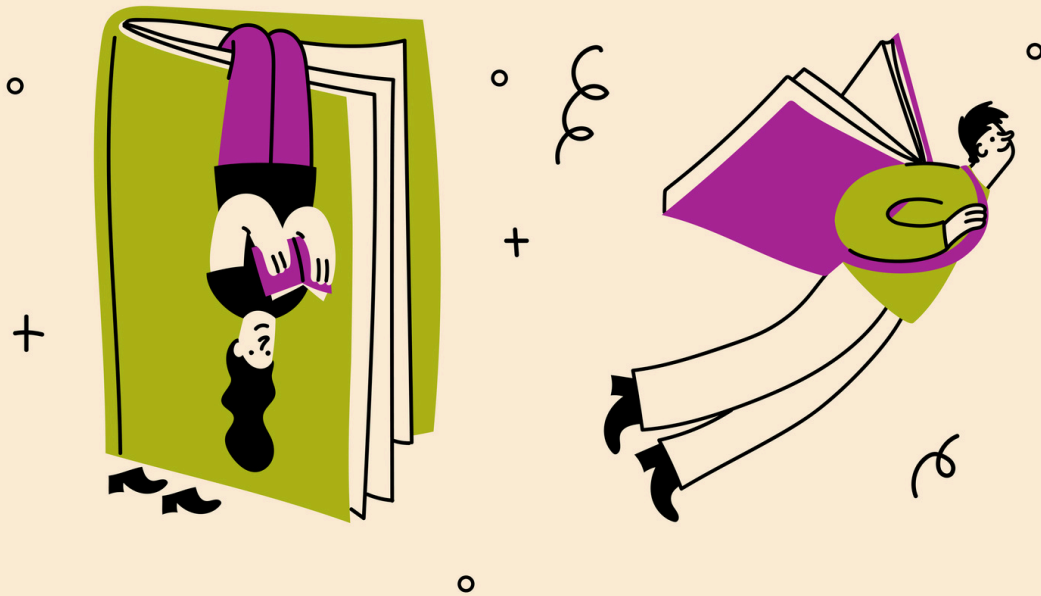




# Certamen Literari Sant Jordi i el Lab sobre Recerca en Salut, Biomedicina i Recerca Translacional

2026



## **Certamen Literari Sant Jordi i el Lab sobre Recerca en Salut, Biomedicina i Recerca Translacional**

Amb motiu de la celebració de la diada de Sant Jordi 2026, es proposa al personal investigador dels centres CERCA un certamen literari en català al voltant de l'ofici del científic i de la divulgació de la recerca en salut, bàsica, clínica i translacional. La iniciativa convida al personal investigador a sortir del llenguatge acadèmic per explorar altres formes de narrar: 1) explicar la ciència fent-la amable i propera; 2) fer de l'ofici d'investigador/a un ofici imaginable i interessant pels infants d'entre 6 i 12 anys.

El certamen aposta per la literatura, la poesia, el còmic i l'enginy dels passatemps com a eines de divulgació i transformació social, i alhora reivindica el català com a llengua de ciència, recerca i transmissió del coneixement. Les obres premiades es publicaran a la revista *El Drac Lab*, un compendi de peces provinents del propi certamen que s'annexaran a peces ja elaborades per infants d'escoles que han treballat la temàtica de la nanociència per elaborar relats pel mateix certamen en la categoria infantil[1].

La iniciativa ha estat impulsada pel Vall d'Hebron Institut de Recerca (VHIR), juntament amb l'Institut de Bioenginyeria de Catalunya (IBEC), i està finançat per la convocatòria impulsada per CERCA sobre "Actuacions de foment i ús de la llengua catalana en l'àmbit de recerca".

[1] Per a més informació sobre el certamen infantil i les seves bases, consultar l'enllaç: <https://vhc.cat/CertamenSantJordi>

### **Bases**

#### **A) Objecte:**

L'objectiu del certamen és fomentar la creativitat literària dins la comunitat científica, promoure la divulgació i educació de la recerca en salut dirigida a infants i consolidar el català com a llengua de ciència i transmissió del coneixement a ulls dels més menuts.

#### **B) Participants**

Poden participar-hi personal investigador que treballin o col·laborin en centres CERCA vinculats a la recerca en salut, biomedicina i recerca bàsica, clínica i transnacional.

En algunes modalitats es permeten obres elaborades per grups de fins a 4 persones, agrupant persones del mateix grup de recerca, parelles lingüístiques, tàndem personal investigador clínic i bàsic, etc.

Específicament, en la modalitat passatemps, també es permet la participació de persones dels centres de recerca dedicada a donar suport a la recerca i/o a tasques d'administració.

### C) Temàtica

Les obres han d'estar adreçades a públic infantil d'entre 6 i 12 anys i hauran d'inscriure's en alguna de les següents temàtiques:

- **Ofici del científic:** Inclou aspectes relacionats amb la vida de la persona que fa ciència, que treballa al laboratori, o al centre de salut. També pot narrar la vida a un centre de recerca. La temàtica permet aplicar fantasia a totes les diferents trames que en puguin sorgir. La intenció de la peça pot ser transmetre aspectes quotidians, però també valors, competències que la persona científica ha de tenir, o l'apoderament i el lideratge en la ciència, la salut i la biomedicina.
- **Recerca en salut:** Inclou aspectes científics, de divulgació de la recerca en salut, la biomedicina i la recerca clínic i translacional. En aquesta categoria cal seguir mantenint el rigor científic del que es pretén divulgar encara que l'audiència a qui es dirigeix sigui públic infantil de 6 a 12 anys.

\*\*En ambdues categories caldrà usar un llenguatge adaptat a l'edat infantil 6-12 anys i haurà de ser inclusiu i tenir en compte la diversitat social.

### D) Modalitat

Les obres poden presentar-se en les modalitats de:

- **Prosa, relat curt:** màxim dues pàgines de DIN A4. Amb lletra Calibri 12, interlineat de 1.5 i text justificat. La categoria Prosa, relat curt permet peces de producció individual o de fins a dues persones.
- **Poesia:** màxim una pàgina de DIN A4. Amb lletra Calibri 12, interlineat de 1.5 i text centrat. La categoria Poesia només permet peces de producció individual.
- **Tira còmica/còmic breu.** Extensió d'una pàgina DIN A3 o A4. Pot ser fet a mà o digitalitzat. La categoria Còmic permet peces elaborades de manera individual, per parelles o en un màxim de grup de 4 persones

- Passatemps (mots encreuats, 7 diferències, jocs, etc). Extensió d'una pàgina DIN A3 o A4. Pot ser fet a mà o digitalitzat. La categoria Passatemps permet peces elaborades de manera individual, per parelles o en un màxim de grup de 4 persones. Aquesta categoria permet la participació de personal adscrit als centres de recerca que es dediqui a tasques de suport a la recerca i/o administració.

## E) Llengua i originalitat

Totes les obres han de ser en llengua catalana i hauran de ser inèdites i originals. No s'acceptaran textos ni obres generades amb eines d'intel·ligència artificial. En cas de detectar-ne l'ús, l'obra quedarà automàticament exclosa del certamen.

## F) Jurat, Premis i dotacions

El certamen literari compta amb un jurat compost per persones de l'àmbit de la recerca, del camp de la literatura, la divulgació científica i/o l'edició de continguts educatius i d'entreteniment.

El jurat repartirà un primer premi, un segon premi, un tercer premi i, si escau, un accèssit. Les categories que es consideri podran quedar desertes si no hi ha cap mostra que es pugui considerar guanyadora del certamen.

El primer premi categoria Prosa, Poesia, Còmic i Passatemps: premi 200€ subjectes a impostos per cada categoria, obsequi i diploma.

Segon, tercer i accèssits en Prosa, Poesia, Còmic i Passatemps: obsequi i diploma per cada categoria.

## G) Lliurament de Premis

El 23 d'abril se celebrarà un acte en motiu del Dia de Sant Jordi al Vall d'Hebron Institut de Recerca on s'anunciaran els i les guanyadores del certamen sota el seu pseudònim i se les convidarà a pujar a la tarima a recollir el premi i a presentar o llegir a l'audiència la peça guanyadora. Per a la difusió de l'acte i l'entrega de premis es preveuen fer fotografies dels i les guanyadores així com el llançament d'una nota de premsa que sempre garantirà la menció nominal de les persones guanyadores participants al certamen i la seva adscripció al centre CERCA que representa.

## H) Publicació

Les obres guanyadores i una selecció del jurat entre totes les obres presentades al certamen es publicaran a la revista El Drac Lab amb conjunció amb les obres del certamen presentades en la categoria infantil.

## I) Garantia d'anonimat i propietat intel·lectual

El personal organitzador del certamen garantirà en tot moment l'anonimat de les autories i el jurat que adjudiqui els premis només en rebrà exclusivament el pseudònim que s'ha proposat en el moment de l'entrega.

Les dades de les persones autores només s'utilitzaran per contactar les persones guanyadores en cas de que la seva peça sigui premiada, o per aquelles peces que tot i no ser guanyadores poden ser contingut publicable a la revista El Drac Lab.

Es garantirà la propietat intel·lectual de la peça per totes les peces guanyadores i aquelles susceptibles de poder-se publicar en el compendi de textos de la revista El Drac Lab, mencionant sempre l'autoria i adscripció del centre CERCA de la persona o grups de persones creadores.

## J) Calendari del procés

- Obertura concurs: 27 de febrer de 2026.
- Data límit per enviar els relats/poesies/còmics/passatemps: 09 d'abril de 2026 a les 14:00.
- Comunicació de les persones guanyadores: 23 d'abril del 2026.

## K) Presentació de les obres

Les obres s'han de presentar a través del següent enllaç: Les obres s'han de presentar a través del següent enllaç: <https://vhc.cat/CertamenSantJordi> en format digital i fent servir un pseudònim., en format digital i fent servir un pseudònim.

## L) Acceptació de les bases

La participació en el certamen implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

## M) Dubtes i aclariment

Per l'aclariment de dubtes sobre les bases o el concurs literari us podeu adreçar a: [irri@vhir.org](mailto:irri@vhir.org)